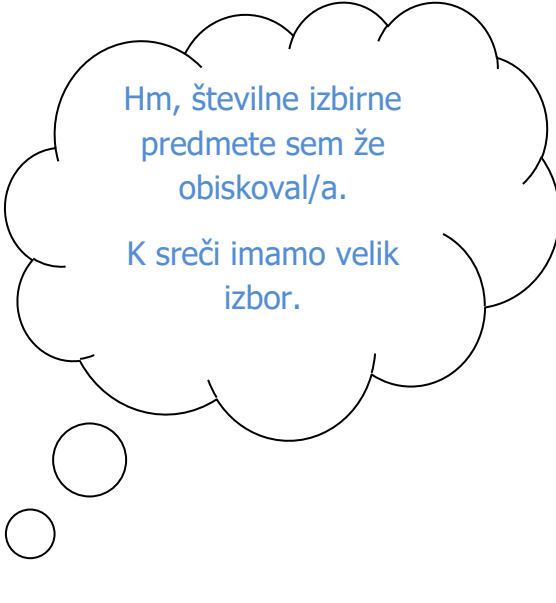


OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V ŠOLSLEM LETU 2022/2023

9. razred



Hm, številne izbirne
predmete sem že
obiskoval/a.

K sreči imamo velik
izbor.



Vir: <http://www.pozdraveniya.biz/otkritki/otkritki-s-serim-mishkoi-me-to-you/grey-bear-me-to-you014.html>

Kazalo vsebine

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP	3
1. RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA	3
2. GLEDALIŠKI KLUB	3
3. RETORIKA	4
4. FRANCOŠČINA I in III	4
5. GLASBENA DELA	5
6. KLAVIJATURA IN RAČUNALNIK 1, 2	5
7. ANSAMBELSKA IGRA	5
8. LIKOVNO SNOVANJE	6
LIKOVNO SNOVANJE 1	6
LIKOVNO SNOVANJE 2	6
LIKOVNO SNOVANJE 3	7
9. NEMŠČINA I, II in III	7
10. ŠOLSKO NOVINARSTVO	8
NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP	9
1. RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA	9
2. ZVEZDE IN VESOLJE	9
3. IZBRANI ŠPORT NOGOMET	10
4. ČEBELARSTVO	10
5. OBDELAVA GRADIV: KOVINE	11
6. NAČINI PREHRANJEVANJA	11

1. RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Pri tem izbirnem predmetu učenci proučujejo naravnogeografske (geološka zgradba, rastlinstvo, prsti, relief, vodovje) in družbeno-geografske (prebivalstvo, naselja, gospodarstvo, oskrba, promet) značilnosti domačega kraja ter varstvo okolja in varstvo naravne in kulturne dediščine domačega kraja. Ob tem pa se pripravljajo tudi na tekmovanje iz znanja geografije.



Domači kraj učenci spoznavajo in raziskujejo z metodami terenskega dela, kot so opazovanje, merjenje, primerjanje, kartiranje, anketiranje, orientiranje in si aktivno pridobivajo znanje na terenu. Večino ocen bodo učenci pridobili s projektnim delom.

Snežana Bela, učiteljica geografije in likovne vzgoje

2. GLEDALIŠKI KLUB

Kaj potrebujete, da izberete GLEDALIŠKI KLUB? Le željo po igranju, vse drugo boste pridobili pri izbirnem predmetu.



Spoznali bomo, kje in kdaj se je gledališče pojavilo, in na kratko preverili, kakšen je bil razvoj gledališča do današnjega časa. Ogledali si bomo gledališko predstavo in poskušali pokukati v zaodrje ter zvedeti, kako predstava nastane. Predvsem pa se bomo ukvarjali s praktičnimi zadevami, kot so pantomima, posnemanje glasov in gibov, nastopanje pred občinstvom, poskušali se bomo znebiti treme pred nastopanjem, urili bomo pravilno izgovarjavo in na oder postavili tudi krajše odlomke iger, skeče ali pa pravcato igro.

TEMATSKI SKLOPI:

- KAJ JE GLEDALIŠČE (zgodovina, vrste);
- GREMO V GLEDALIŠČE (obisk profesionalne gledališke predstave);
- IGRAMO BREZ BESEDILA (obrazna mimika, pantomima, ples ...);
- NAPIŠIMO DRAMSKO BESEDILO (s skupnimi močmi ni težko);
- POSTANIMO IGRALCI (odpravili smo tremo, napravili kostume ter rekvizite in čas je, da se predstavimo z igro).

Življenje je gledališče,
življenje je oder,
mi vsi pa smo igralci.

Barbara Vampelj, profesorica slovenščine

3. RETORIKA

Retorika je večina uspešnega prepričevanja in argumentiranja.

Vadili bomo uporabo ene najbolj dejavnih mišic v človeškem telesu – jezika. Učili se bomo pogovarjati se, prepričevati, govoriti, natolcevat, svetovati, prepirati se, razpravljati, utemeljevati, opravljati, debatirati, govoriti resnico, prodajati meglo, soliti pamet in biti tiho.

Spoznavali bomo tudi zgodovinski okvir retorike, njen nastanek in razvoj.

Glavni namen izbirnega predmeta je pregnati tremo in se naučiti suvereno javno nastopati.

Znanje, ki ga boste pridobili, boste lahko koristno uporabili pri drugih predmetih in na vseh področjih (javnega in zasebnega) življenja.



Barbara Vampelj, profesorica slovenščine

4. FRANCOŠČINA I in III



Izbirni predmet traja tri leta, po dve uri na teden. Klasičen pouk v razredu se dopolnjuje s poukom v računalniški učilnici, kjer s pomočjo interneta ter uporabniških programov učenci na prijeten in zabaven način utrjujejo že pridobljeno znanje. Delo pri pouku vključuje veliko projektnega dela, od plakatov, novoletnih voščilnic, snemanja lastnih dialogov, do odkrivanja francoske hrane, petja šansonov in igranja kratkih dialogov.

Učenci pri tem predmetu spoznavajo osnove francoskega jezika, s pomočjo stripov o znanih francoskih junakih (Asterix et Obelix), vadijo slušno in bralno razumevanje, ustvarjajo lastne dialoge in jih zaigrajo, spoznavajo francoske šansone (Aux Champs-Élysées), francosko kulturo (Paris, La Tour Eiffel), kulinariko (croissant, baguette) in še mnogo več. Poudarek je ves čas na govornem in pisnem izražanju v vsakdanjih življenjskih situacijah.

Kot člani Evropske skupnosti, se še posebej navdušujemo za mednarodno povezovanje s prijatelji iz drugih dežel, ki delijo veselje do tega jezika. Tako se udeležujemo frankofonskih dni, jezikovnih taborov, obiščemo Francoski inštitut, ob koncu pouka pa načrtujemo obisk Francije (Provansa, Pariz).

Zakaj le français?

- ker te zanima francoska glasba, kultura, nogomet, film, parfumi, siri,
- ker je v Sloveniji kar nekaj francoskih podjetij: Renault, Peugeot, E. Leclerc,
- ker je francoščina spevna, romantična in jo govori malo ljudi; zato je nekaj posebnega, učenje pa je malce drugačno, zabavno in odpira vrata še kje.

BIENVENUS!

Ester Beguš, profesorica angleščine in francoščine

5. GLASBENA DELA

Glasbena dela je enoletni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda, namenjena mu je 1 šolska ura tedensko (35 oz. 32 ur).

Predmet Glasbena dela je namenjen vsakomur, ki ga svet glasbe privlači. Ne predvideva posebnega glasbeno-teoretičnega predznanja, pač pa veliko radovednosti, spodbudnega duha in volje za zbrano poslušanje glasbenih del.

Pri omenjenem izbirnem predmetu učenci raziščejo posamezna glasbena dela glede na zvrst, zasedbo izvajalcev, glasbeno obliko, sporočilnost glasbe in besedila itd. spoznajo nove domače in tuje ustvarjalce tako resne kot zabavne glasbe ter njihova dela. Ob poslušanju glasbenih del spoznajo glasbene pojme kot so glasbena misel, tema, fraza, sonatna oblika, rondo, popevka... ter glasbeno delo oblikovno razčlenijo. Pobljize se spoznajo tudi z izvajalci popularnih zvrsti in skladateljev, ki (so) živijo/delujejo v domačem ali bližnjem okolišu.



Aleš Vek, profesor glasbene umetnosti

6. KLAVIJATURA IN RAČUNALNIK 1, 2

Klaviatura in računalnik je dvoletni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Predmet traja dve leti po 35 ur (32 ur v 9. razredu).



Predmet Klaviatura in računalnik 1 je namenjen vsem, ki se želijo naučiti igranja na klaviaturo ali pa želijo izboljšati tehniko igranja na glasbila s tipkami. Predmet je namenjen tudi učencem, ki želijo spoznati računalniške programe za pisanje glasbe in sami ustvariti skladbo v poljubnem glasbenem slogu. Predmet ravno tako ne predvideva posebnega glasbeno-teoretičnega predznanja, ampak voljo do igranja na inštrument, potrpežljivost in kanček domišljije.

Aleš Vek, profesor glasbene umetnosti

7. ANSAMBELSKA IGRA

Ansambelska igra je enoletni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda, namenjena mu je 1 šolska ura tedensko (35 oz. 32 ur).

Predmet Ansambelska igra je namenjen vsakomur, ki ga veseli ustvarjanje in izvajanje glasbe. Predhodno znanje igranja na inštrumente ni obvezno.

Pri omenjenem izbirnem predmetu bodo učenci igrali na klasična in Orffova glasbila priredbe različnih glasbenih zvrsti. Urili se bodo v skupinskem muziciranju, javnem nastopanju in orientiranju v notnem zapisu. Ob koncu šolskega leta bodo učenci s svojimi točkami nastopili tudi na letnem koncertu šolskih pevskih zborov.



Aleš Vek, profesor glasbene umetnosti

8. LIKOVNO SNOVANJE

Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje in nadgrajuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost. Učenci z likovnim prakticiranjem poglobljate razumevanje prostora, izražate občutja, oblikujete stališča in vrednote. Vsebine predmeta so zasnovane in prilagojene likovno-ustvarjalnemu učencu. Učenci se boste izražali v različnih materialih z različnimi likovnimi izraznimi sredstvi ter sproščeno in ustvarjalno aktivno delovali v kulturnem življenju.

Pouk bomo nadgradili z obiskom aktualne razstave v okolici ali tujini (stroški materiala, morebitne vstopnine in prevoz).

LIKOVNO SNOVANJE 1

Nekaj izbranih ciljev likovnega prakticiranja:

- ☉ s komponiranjem različnih pisanih in tiskanih besedil razvijate likovno domišljijo (tipografska, kaligrafska pisava ...)
- ☉ bogatite občutek za barvno ravnovesje
- ☉ izdelate modno kompozicijo z modnimi dodatki po svojih zamislih
- ☉ oblikujete z različnimi kiparskimi materiali (papir, in kaširanje, glina, vlivanje v mavec, odpadni materiali ...)
- ☉

ALI

LIKOVNO SNOVANJE 2



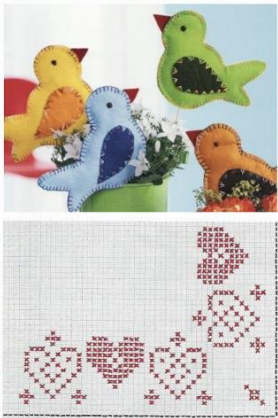
Nekaj izbranih ciljev likovnega prakticiranja:

- ☉ krepite občutljivost za prikazovanje svetlobe in sence
- ☉ si razvijate občutek za razmerje med časom in prostorom v likovnem delu (risanje s svetlobo – fotoaparati)
- ☉ se spoznate z grafičnim oblikovanjem (plakat, ovitek, vabilo...)
- ☉ izvedete tehniko globokega tiska (suha igla)
- ☉ načrtujete spremembe prostorskih zasnov v domačem kraju

Renata Kern, profesorica likovne umetnosti

ALI

LIKOVNO SNOVANJE 3



Poudarek bo na spoznavanju in kreativnem ocenjevanju novodobnih medijskih sporočil ter na odnosu do urbanega okolja in prostorskih sprememb v domačem kraju.



Nekaj izbranih ciljev likovnega prakticiranja:

- 🌀 razumete razmerje zlatega reza in ga uporabite v fotografiji
- 🌀 izdelate instalacijo in jo postavite v izbran ambient
- 🌀 predlagate spremembe v prostorski ureditvi domačega kraja (npr. fotografija, fotomontaža, izdelava makete)
- 🌀 oblikujete vizualno sporočilo (vabilo, logo ...)
- 🌀 izvedete projekt z izbranim medijem (foto-strip, animacija)

Renata Kern, profesorica likovne umetnosti

9. NEMŠČINA I, II in III

Nemščina kot izbirni predmet je triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko v 7., 8. in 9. razredu. Predmet je splošnega izobraževalnega pomena in vam prinaša prednosti pri vpisu v srednje šole, komunikaciji na mednarodnem nivoju, v gospodarstvu, v znanosti, v svetu kulture, pri študiju, na poklicnem področju, v turizmu...



Nemščina je naložba za prihodnost, saj je v osrednji Sloveniji ta jezik zelo iskano znanje. Nemščina je materni jezik skoraj 100 milijonom Evropejcem.

Pouk nemščine

Pouk nemščine bo potekal dve šolski uri tedensko v sproščenem vzdušju. Nova znanja ne usvajamo samo z učbeniki in delovnimi zvezki, temveč tudi s pomočjo informacijsko-komunikacijske tehnologije. Pri našem delu snemamo filme z mobilnimi telefoni, pišemo blog, spletno stran, objavljamo na Facebooku, vadimo v e-učilnicah, hkrati pa spoznavamo najrazličnejše teme, ki so aktualne za mlade ljudi. Pri tem ne pozabljamo na deželoznanstvo, ki si ga bomo približali z ekskurzijami, ogledom svetovno znanih filmskih uspešnic ter obiskom nemških in avstrijskih kulturnih centrov v Ljubljani.

Admira Ćosić in Irena Babnik, profesorici nemščine

10. ŠOLSKO NOVINARSTVO

Opis predmeta: Šolsko novinarstvo je del obveznega programa osnovne šole, in sicer del sklopa treh izbirnih predmetov (literarni klub, gledališki klub, šolsko novinarstvo), ki nadgrajuje predmet slovenščina. Šolsko novinarstvo se povezuje tudi z drugimi predmeti, predvsem z vzgojo za medije, knjižnično, likovno in tehnično vzgojo, računalništvom, tujimi jeziki, zgodovino in geografijo ter etiko in družbo.



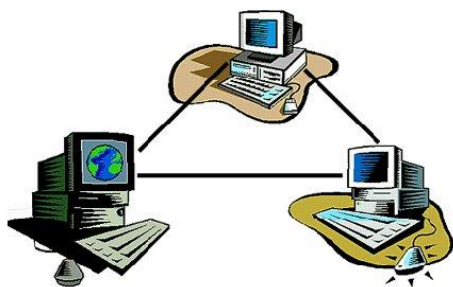
Predmet združuje raziskovanje neumetnostnih jezikovnih zvrsti, posebej publicističnih. V praktičnem delu z besedili učenci dograjujejo svojo zmožnost sprejemanja in tvorjenja neumetnostnih besedil ter se usposablja za ustvarjalno in kritično sprejemanje publicističnih/propagandnih besedil. Predmet se povezuje tudi s tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje, spodbuja tudi druge raziskovalne projekte.

Cilji predmeta:

- Učenci spremljajo časopisni in revijalni tisk, sledijo radijskemu in TV programu ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev.
- Učenci spoznajo in tvorijo raznolika publicistična besedila (novico, poročilo, reportažo, anketo, intervju, komentar, uvodnik, članek, oceno in kolumno).
- Učenci ustvarjajo šolski in stenski časopis in/ali objavljajo svoja publicistična besedila na medmrežju.
- Učenci se s svojimi prispevki odzivajo na slovstvene razpise.
- Učenci zbirajo in preučujejo kulturno dediščino v svojem kraju. Zbrano gradivo ustrezno obdelajo in objavijo.

Maja Komjanc, profesorica slovenščine

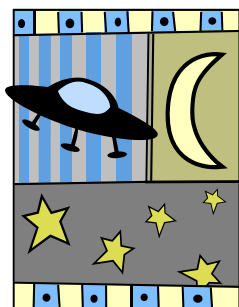
1. RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA



Pri izbirnem predmetu učenec pridobi osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje delovanja in uporabe računalnika. Ta znanja spiralno nadgradijo najprej v okviru multimedije, nato pa še v računalniških omrežjih. Učenec bo svoje znanje o računalniških slikah, besedilu, preglednicah ter grafikonih nadgradil in predstavil sebe, šolo, domači kraj ali drugo dejavnost, ki ga zanima tako, da bo izdelal spletno stran in jo vključil v omrežje. Učenec v vsakem ocenjevalnem obdobju dobi eno ustno oceno, ki temelji na praktični uporabi znanja, ter ob zaključku šolskega leta oceno izdelka.

Marija Pintar, profesorica matematike in računalništva

2. ZVEZDE IN VESOLJE



Zadnje leto se astronomija ukvarja z zanimivostmi v vesolju. Učenci so se naučili, kje je njihov prostor v vesolju in kako se vesolje opazuje z Zemlje. Ostal nam je le še najbolj zanimiv del proučevanja – oddaljeno vesolje. Opazovali in pogovarjali se bomo o:

- oddaljenosti zvezd,
- svetlosti zvezd in njihovi velikosti,
- velikosti in položaju našega zvezdnega sestava v Rimski cesti,
- sestavi in razsežnosti vesolja ter drugih galaksijah,
- vesolju kot celoti: črnih luknjah, NLP-jih, možnosti življenja na drugih planetih, človeške kolonije v vesolju ...

Med šolskim letom se odpravimo tudi na astronomska opazovanja. Tam učenci s pomočjo teleskopa in daljnogledov opazujejo nebesna telesa.

Oceno pri predmetu bodo učenci dobili iz projektne dela in seminarskih nalog. Tudi tretje leto astronomije bomo večinoma v vesolju in se zraven veliko naučili o nas samih.

Polonca Petrica Ponikvar, profesorica fizike in kemije, mag. znanosti

3. IZBRANI ŠPORT NOGOMET

Namen programa je seznanjanje, učenje in poglobljanje vsebin določenega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali izven nje.



Cilji predmeta:

- spopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših tehnično taktičnih elementov z in brez žoge ter njihova uporaba v igri,
- teoretične vsebine povezane z izbranim športom,
- spoznavanje in učenje osnovnih pravil igre, sodniških znakov, sojenja ter organizacija tekme,
- spodbujanje veselja do skupinskega dela, do sodelovanja, do pomoči drug drugemu,
- spoštovanje načela športnega duha, pozitivnega mišljenja in fair play-a.

Samo Petrič, profesor športne vzgoje

4. ČEBELARSTVO

Izbirni predmet traja eno leto in obsega 35 šolskih ur.

Cilji predmeta:

- spoznamo pomen čebel in drugih oprasovalcev za delovanje ekosistemov,
- spoznamo osnovno biologijo medonosne čebele in divjih čebel,
- se zavedamo pomena čebelarstva in njegovega ohranjanja kot dela naravne in kulturne dediščine,
- varno in odgovorno ravnamo s čebelami ter znamo ukrepati ob čebeljem piku.



Predmet temelji na opazovanju in praktičnem delu. Sodelovali in obiskali bomo s čebelarja, izvedli delavnico v čebelarskem muzeju, obiskali Čebelarsko zvezo Slovenije, sodelovali v projektu Medeni zajtrk,...

Larisa Stražiščar Rogelj, prof. razrednega pouka

5. OBDELAVA GRADIV: KOVINE

Se da železo žagati? Veš, kaj je lotanje? Pa struženje? Kako se ureže navoj? Vse to in še kaj teoretičnega, predvsem pa praktičnega, boš spoznal-a, če se odločiš za izbirni predmet.

Spoznavali bomo postopke pridobivanja železnih in neželeznih kovin iz rude, njihove lastnosti, obdelovalne postopke, orodja, predvsem pa praktično delali.



Pridi, zabavno bo!!!!

Borut Setničar, učitelj tehnične vzgoje

6. NAČINI PREHRANJEVANJA



Izbirni predmet načini prehranjevanja je namenjen učencem 9. razreda in traja eno leto.

Letno število ur: 32

Predmet priporočam vsem učencem, ki radi kuhajo in ustvarjajo v kuhinji. Priporočam ga tudi tistim, ki se nameravajo šolati na agroživilskih, gostinski, turističnih in zdravstvenih šolah. Pri pouku bomo razvijali individualno ustvarjalnost.

Larisa Stražiščar Rogelj, prof. razrednega pouka